**Boomwhackers**

**Anotace**

Novinkou v oblasti rozvoje rytmického cítění jsou Boomwhackers. Článek seznamuje čtenáře s touto novinkou a přináší náměty k využití Boomwhackers ve výuce.

**Klíčová slova**

Boomwhackers, rytmická výchova, hudební motivace

**Popis**

Boomwhackers jsou barevné plastové trubice. Svým charakterem je zvuk boomwhackers podobný zvonkohře nebo xylofonu, krátce zní a má průraznou příjemně znějící kulatou barvu. Základní tónový rozsah tohoto hudebního nástroje je od c po g2 včetně chromatických tónů. Jako doplněk je možné pořídit plastovou ucpávku, tzv. “oktavátor.” Ten když se nasadí na jednu stranu trubice (čímž se tento otvor uzavře) snižuje tón trubice o jednu oktávu níže.

**Způsob hraní**

Hráč drží trubici v ruce a tón vytvoří tehdy, když s ní udeří do jiného předmětu. Kreativita při vytváření druhů úhozu není nijak omezená, i když vzhledem k použitému materiálu na výrobu trubice není doporučeno provádět údery o ostré hrany a tvrdou zem. Konstrukce trubice umožňuje bezpečné uchycení pouze jedné trubice v jedné ruce. Je tedy možné hrát na dvě trubice současně.

Boomwhackers umožňují interpretovat dynamiku s poměrně širokým rozsahem. Platí pravidlo: čím více s trubicí udeřím, tím silnější tón vytvoří. Je však třeba připomenout důraz na bezpečnost, kdy mohou být příliž silné úhozy do části těla bolestivé.

Trubice lze zasunout do speciálních držáků, které pak umožní, aby se na ně hrálo podobně jako na xylofon nebo zvonkohru - tedy pomocí paliček.